



Bitte fügen Sie hier mindestens ein **FOTO** von Ihrem Praktikumsaufenthalt ein! Bevorzugte Motive sind Fotos der Unterkunft, des Arbeitsplatzes und Situationen bei der Arbeit. Achtung: Aus rechtlichen Gründen senden Sie uns bitte nur selbst erstellte Fotos zu!

## ZUR PERSON

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Fachbereich:                       | <b>Medien-und Kommunikationswissenschaften</b>    |
| Studienfach:                       | <b>Medien- und Kommunikationswissenschaften</b>   |
| Heimathochschule:                  | <b>Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg</b> |
| Nationalität:                      | <b>deutsch</b>                                    |
| Praktikumsdauer (von ... bis ...): | <b>01.07-31.08.2022</b>                           |

## PRAKTIKUMSEINRICHTUNG

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Land:                        | <b>Österreich</b>  |
| Name der Praktikumsrichtung: | <b>Feber Wolle Records e.U.</b>  |
| Homepage:                    | <b><a href="https://www.feberwolle.com/">https://www.feberwolle.com/</a></b> |
| Adresse:                     | <b>Hasnerstraße 59/2-3 1160 Wien</b>   |
| Ansprechpartner:             | <b>Simon Mühlegger</b>   |
| Telefon / E-Mail:            | <b>office@feberwolle.com</b>   |

## ERFAHRUNGSBERICHT (ca. 3 Seiten + ggf. weitere Fotos)

### 1) Praktikumsrichtung

*Bitte beschreiben Sie kurz Ihre Praktikumsrichtung.*

FeberWolle e.U. ist ein Indie Musik Label, welches es seit 2020 gibt. Es bieten Künstler\*innen an sich musikalisch zu verwirklichen. Bei der allgemeinen Musikproduktion, beim Songwriting und Booking oder innerhalb des vollumfänglichen Mentoringprogramms, steht Feber Wolle betratend zur Seite.

### 2) Praktikumsplatzsuche

*Auf welchem Weg haben Sie Ihren Praktikumsplatz gefunden? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?*

Da ich mein Praktikum explizit in Wien machen wollte, habe ich einfach nach Einrichtungen gesucht, die mit Musik zu tun haben auf Google gesucht und bin dann nach ein wenig Recherche auch auf Instagram, fündig geworden.

### 3) Vorbereitung

*Wie haben Sie sich auf das Praktikum vorbereitet (sprachlich, interkulturell, fachlich, organisatorisch etc.)? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?*

Ich habe mich über die Bands, die bei FeberWolle unter Vertrag sind informiert und mir einen groben Überblick darüber verschafft, was ein Musiklabel eigentlich macht.

#### **4) Unterkunft**

*Wie haben Sie Ihre Unterkunft gefunden? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?*

Ich habe in einer WG gewohnt und diese über WG-gesucht.de gefunden. Hilfreich ist es so zeitig wie möglich mit der Wohnungssuche zu beginnen.

#### **5) Praktikum**

*Bitte beschreiben Sie die während Ihres Praktikums bearbeiteten Aufgaben und/oder Projekte. Wie erfolgte die Betreuung und Integration? Wie waren die Arbeitsbedingungen? Gab es besonders positive oder auch negative Erfahrungen?*

Ich habe Presseausendungen, Bemusterungen von Print, Radio, Blogs, Fernsehsenderun und Playlists in Form von Preetexten geschrieben und versendet. Social Media Kampagnen habe ich geplant, umgesetzt und zusammen mit den Künstler\*innen betreut. Eine weitere Aufgabe war die Pflege von Pressekontakten, sowie deren Aktualisierung und Neuaufnahme. Des Weiteren habe ich Künstler\*innen bei live Auftritten betreut.

Später durfte ich das Booking für eine Künstlerin übernehmen, das heißt: Locations anfragen, Konzert-Konditionen verhandeln, Release-Party planen und eine kleine Tour durch Österreich planen.

Ansonsten habe ich via Wordpress die Website umgestaltet, potentielle Konzertlocationsgescoutet und Lyriks auf Spotify eingebettet.

Die Betreuung war auf Augenhöhe und hätte nicht besser sein können.

#### **6) Erworbene Qualifikationen**

*Welche Qualifikationen und Fähigkeiten haben Sie während des Praktikums erworben bzw. verbessert?*

Ich habe technische Fähigkeiten erlangt, viel über die Musikbranche im allgemeinen erfahren, konnte mich online strategisch und organisatorisch weiterbilden und meine Fähigkeiten im schreiben von journalistischen Texten erweitern.

#### **7) Landesspezifische Besonderheiten**

*Gibt es im Zielland besondere Bestimmungen für Praktika, die für Sie relevant waren (z.B. Wohngeld, Convention de Stage)? Wenn ja, welche? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?*

Nein.

#### **8) Visum, Arbeits- und Aufenthaltserlaubnis (nur für internationale Studierende)**

*Welche Vorbereitungen mussten Sie in Bezug auf Visum, Arbeits- und Aufenthaltserlaubnis treffen? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?*

-

#### **9) Sonstiges**

*Gibt es noch etwas, das Sie anderen Studierenden mitteilen möchten?*

Für die erste Auslandserfahrung, fand ich das deutschsprachige Ausland sehr passend. Es hat Lust auf mehr gemacht und jetzt werde ich mich auch trauen ein Praktikum in einer Fremdsprache zu absolvieren.

#### **10) Fazit**

*Wie lautet das Fazit zu Ihrem Erasmus-Praktikum?*

Die Stadt, mein Praktikumsplatz und die Menschen um mich herum, hätten mich nicht besser aufnehmen können. Ich habe sehr viel über die Musikbranche und mich selbst gelernt. Dafür bin ich Dankbar. Meinen Master will ich perspektivisch in Wien machen.

---

**Einverständniserklärung:**

Ich bin mit der Veröffentlichung dieses Erfahrungsberichts auf der Webseite des Leonardo-Büros Sachsen-Anhalt einverstanden.

Ich versichere, dass die verwendeten Fotos Rechte anderer Personen oder Unternehmen nicht verletzen (Persönlichkeitsrechte, Urheberrechte etc.).

---

Bitte senden Sie diesen Bericht per E-Mail an [angela.wittkamp@ovgu.de](mailto:angela.wittkamp@ovgu.de)!  
Mögliche Dateiformate: [.doc], [.docx], [.rtf], [.odt].