



Bitte fügen Sie hier mindestens ein **FOTO** von Ihrem Praktikumsaufenthalt ein! Bevorzugte Motive sind Fotos der Unterkunft, des Arbeitsplatzes und Situationen bei der Arbeit. Achtung: Aus rechtlichen Gründen senden Sie uns bitte nur selbst erstellte Fotos zu!

ZUR PERSON

Fachbereich:	Kunst
Studienfach:	Kunstwissenschaft
Heimathochschule:	Burg Giebichenstein - Kunsthochschule Halle
Nationalität:	deutsch
Praktikumsdauer (von ... bis ...):	8 Wochen

PRAKTIKUMSEINRICHTUNG

Land:	Italien
Name der Praktikumsrichtung:	Villa Romana
Homepage:	villaromana.org
Adresse:	Via Senese 68,50124 Firenze FI, Italien
Ansprechpartner:	Angelika Stepken
Telefon / E-Mail:	office@villaromana.org / +39 - 055 - 22 16 54

ERFAHRUNGSBERICHT (ca. 3 Seiten + ggf. weitere Fotos)

1) Praktikumsrichtung

Bitte beschreiben Sie kurz Ihre Praktikumsrichtung.

Die Villa Romana ist eine deutsche Künstlerresidenz mit Ausstellungsräumen und einem bunten Veranstaltungsprogramm in Florenz. Sie vergibt jedes Jahr 4 Stipendien für einen 10-monatigen Aufenthalt in der Villa an KünstlerInnen, welche in Deutschland wohnhaft sind, und empfängt daneben eine Reihe von GastkünstlerInnen und -forscherInnen.

2) Praktikumsplatzsuche

Auf welchem Weg haben Sie Ihren Praktikumsplatz gefunden? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?

Als bedeutende deutsche Kunstinstitution im Ausland war mir die Villa Romana schon seit langer Zeit bekannt.

Über eine meiner Professorinnen, die die Villa Romana und die Direktorin kennt, habe ich den Kontakt hergestellt.

3) Vorbereitung

Wie haben Sie sich auf das Praktikum vorbereitet (sprachlich, interkulturell, fachlich, organisatorisch etc.)? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?

Ich habe mein Basis-Italienisch ein wenig aufgefrischt, mir aber vor allem einiges über die Stadt Florenz und die Kulturgüter und Museen angelesen, welche ich in der Zeit besichtigen wollte.

4) Unterkunft

Wie haben Sie Ihre Unterkunft gefunden? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?

Glücklicherweise konnte ich in der Villa Romana in einem der Gästezimmer unterkommen.

5) Praktikum

Bitte beschreiben Sie die während Ihres Praktikums bearbeiteten Aufgaben und/oder Projekte. Wie erfolgte die Betreuung und Integration? Wie waren die Arbeitsbedingungen? Gab es besonders positive oder auch negative Erfahrungen?

Da die Villa Romana in einem sehr kleinen Team arbeitet, konnte ich in fast alle Bereiche Einblicke erhalten und aktiv mitwirken, sowohl in der projektbezogenen Arbeit, als auch in der Veranstaltungsorganisation, Kommunikation und alltäglichen praktischen Bürotätigkeiten. Meine Hauptaufgabe bestand darin, Material für ein laufendes Archivprojekt zu sammeln, zu sichten und aufzubereiten. Dafür war ich sowohl mit dem Team als auch mit internationalen KünstlerInnen im Austausch und habe viele künstlerische Projekte kennengelernt.

Bei der Veranstaltungsorganisation war ich hauptsächlich an der praktischen Umsetzung mit Aufbau, Abbau, Technik, der Kommunikation mit Gästen, dem Sicherstellen der Einhaltung der Hygienemaßnahmen und der Betreuung der KünstlerInnen tätig. In das kleine Team habe ich mich sehr schnell integriert, es gab aber auch Reibungen. Von mir wurde eine große Selbstständigkeit und Mitdenken erwartet, allerdings wurde mir auch Vertrauen entgegen gebracht, was ich zu schätzen wusste.

6) Erworbene Qualifikationen

Welche Qualifikationen und Fähigkeiten haben Sie während des Praktikums erworben bzw. verbessert?

Übersetzung, Kommunikation und Ausdruck, Selbstbewusstsein im Umgang mit Wissen und Menschen, strategische Fertigkeiten, Verstehen, wie eine Institution strukturiert ist, funktioniert und wie sie mit anderen Institutionen zusammenarbeitet, Forschung.

7) Landesspezifische Besonderheiten

Gibt es im Zielland besondere Bestimmungen für Praktika, die für Sie relevant waren (z.B. Wohngeld, Convention de Stage)? Wenn ja, welche? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?

Nein.

8) Visum, Arbeits- und Aufenthaltserlaubnis (nur für internationale Studierende)

Welche Vorbereitungen mussten Sie in Bezug auf Visum, Arbeits- und Aufenthaltserlaubnis treffen? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?

Keine, jedoch musste ich aufgrund der Covid-19-Pandemie eine Auslandsrankenversicherung über den DAAD abschließen.

9) Sonstiges

Gibt es noch etwas, das Sie anderen Studierenden mitteilen möchten?

Nein.

10) Fazit

Wie lautet das Fazit zu Ihrem Erasmus-Praktikum?

Eine tolle Erfahrung, die mich auf jeden Fall menschlich, als auch professionell weitergebracht hat! Den Einblick in die Arbeitswelt kann kein Studium nachahmen.

Einverständniserklärung:

Ich bin mit der Veröffentlichung dieses Erfahrungsberichts auf der Webseite des Leonardo-Büros Sachsen-Anhalt einverstanden.

Ich versichere, dass die verwendeten Fotos Rechte anderer Personen oder Unternehmen nicht verletzen (Persönlichkeitsrechte, Urheberrechte etc.).

Bitte senden Sie diesen Bericht per E-Mail an angela.wittkamp@ovgu.de!
Mögliche Dateiformate: [.doc], [.docx], [.rtf], [.odt].