



Bitte fügen Sie hier mindestens ein **FOTO** von Ihrem Praktikumsaufenthalt ein! Bevorzugte Motive sind Fotos der Unterkunft, des Arbeitsplatzes und bei der Arbeit. Achtung: Aus rechtlichen Gründen senden Sie uns bitte nur selbst erstellte Fotos zu!



ZUR PERSON

Fachbereich:	Malerei/ Grafik
Studienfach:	Grafik
Heimathochschule:	Burg Giebichenstein - Kunsthochschule Halle
Nationalität:	deutsch
Praktikumsdauer (von ... bis ...):	01.10.2018 - 31.03.2019

PRAKTIKUMSEINRICHTUNG

Land:	Slowakei
Name der Praktikumsrichtung:	Academy of Arts in Banská Bystrica
Homepage:	www.aku.sk
Adresse:	Jána Kollára 4002/20, 974 01 Banská Bystrica
Ansprechpartner:	Roman Schwartz
Telefon / E-Mail:	+421903271076/ r.schwartz@aku.sk

ERFAHRUNGSBERICHT (ca. 3 Seiten + ggf. weitere Fotos)

1) Praktikumseinrichtung

Bitte beschreiben Sie kurz Ihre Praktikumseinrichtung.

Die Akademie der Künste in Banská Bystrica, gegr. 1997, 556 Studenten besteht aus drei Fakultäten (Musik/ Bildende Kunst / Schauspiel), Die Fakultät für bildende Kunst aus „Abteilungen“. Mein Praktikum absolvierte ich zunächst in der Grafik, dann in der Abteilung Malerei.

2) Praktikumsplatzsuche

Auf welchem Weg haben Sie Ihren Praktikumsplatz gefunden? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?

Durch mein vorangegangenes erstes Praktikum, 5 Monate in Banská Stiavnica (Slowakei), konnte ich vorab die Akademie in Banská Bystrica besuchen und kennenlernen.

3) Vorbereitung

Wie haben Sie sich auf das Praktikum vorbereitet (sprachlich, interkulturell, fachlich, organisatorisch etc.)? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?

Ich war im Oktober schon fast ein halbes Jahr im Land, hatte schon etwas die Sprache gelernt und fand mich gut zurecht. Ich freute mich sehr darauf, weiter in der Slowakei zu bleiben.

4) Unterkunft

Wie haben Sie Ihre Unterkunft gefunden? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?

Trotz vieler Tipps von Bekannten und Studenten sowie Besichtigungen konnte ich nicht gleich eine Bleibe direkt in Bystrica finden. Die Dauer des Aufenthalts war für die Unterkünfte nicht ok und mein Hund wurde im Internat, das auch komplett belegt ist und in Studenten WG's nicht akzeptiert. Zunächst blieb ich in Banská Štiavnica in der Wohnung eines Freundes und fuhr von dort aus mit dem Bus ca. 50 km in die Stadt. Schließlich konnte ich im Dorf Slovenská Ľupča, 10 km entfernt von Banská Bystrica, im Haus einer Familie unterkommen. Die Eltern sind auch Künstler/ Musiker und haben drei kleine Töchter.

5) Praktikum

Bitte beschreiben Sie die während Ihres Praktikums bearbeiteten Aufgaben und/oder Projekte. Wie erfolgte die Betreuung und Integration? Wie waren die Arbeitsbedingungen? Gab es besonders positive oder auch negative Erfahrungen?

Ich arbeitete in den Ateliers der Grafik- und Malereiabteilung. Ich malte Landschaften und nutzte die Zeit, um viel draußen in der Natur zu zeichnen und Aquarelle anzufertigen. Außerdem konnte ich einen Raum an der Akademie nutzen, um Gemälde zu malen. Es entstanden Herbst und Winterbilder. Die Landschaften - die Slowakei ist ein Gebirgsland - sind absolut schön, noch nicht so stark industrialisiert wie bei uns, nicht überlaufen und relativ ursprünglich erhalten.

Ich hielt eine öffentliche Beamer- Präsentation in einer Bar im Zentrum der Stadt. In dieser berichtete und zeigte ich Fotos aus meinem vorherigen Studium sowie die in Štiavnica und einige der in Bystrica angefertigten Zeichnungen, Grafiken, Aquarelle und Gemälde.

Die in Banská Bystrica gemalten und weitere Slowakei- Bilder stellte ich in der Ausstellung „Symbiose“ der Carl- Lohse- Galerie in Bischofswerda / Deutschland aus. Bei der Vernissage waren auch slowakische Gäste anwesend. Die Leiterin der Akademie in Štiavnica hielt die Laudatio. Ein aus Hong Kong stammender Musikstudent der Akademie präsentierte seine neuesten Kompositionen für Gitarre, zu denen er meine Herbstbilder zum Anlass genommen hatte.

Als Resümee zeige ich im Mai meine in Banská Bystrica geschaffenen Arbeiten in einer Schau der Akademie.

Ich bin sehr beeindruckt von den Slowaken, von ihrer Mentalität, ihrer Freundlichkeit und Aufgeschlossenheit. Das hat es mir einfach gemacht, Freunde zu finden. Ich habe überwiegend positive Erfahrungen gesammelt.

6) Erworbene Qualifikationen

Welche Qualifikationen und Fähigkeiten haben Sie während des Praktikums erworben bzw. verbessert?

Meine Arbeit ging mir wie nie von der Hand und ich kann mit einer großen Anzahl von neuen Bildern nach Deutschland zurückkehren. Wir stellten auch eine Entwicklung in meinen Bildern vom Anfang bis zum Ende meines Praktikums fest.

Ich konnte viel Englisch sprechen und lernte Slowakisch, um durch den Alltag zu kommen.

Ich bin aktiver, mutiger und organisierter geworden.

7) Landesspezifisches Recht in Bezug auf Praktika

Gibt es im Zielland besondere Bestimmungen für Praktika, die für Sie relevant waren (z.B. Wohngeld, Convention de Stage)? Wenn ja, welche? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?

8) Visum, Arbeits- und Aufenthaltserlaubnis (nur für internationale Studierende)

Welche Vorbereitungen mussten Sie in Bezug auf Visum, Arbeits- und Aufenthaltserlaubnis treffen? Gibt es empfehlenswerte Links oder andere Tipps?

9) Sonstiges

Gibt es noch etwas, das Sie anderen Studierenden mitteilen möchten?

10) Fazit

Wie lautet das Fazit zu Ihrem Erasmus-Praktikum?

Ich war mit sehr viel Begeisterung für meine Aufgaben und dieses Land unterwegs. Mein Wunsch ist es auch, später einmal ins Land wiederzukommen.

Bitte senden Sie diesen Bericht per E-Mail an julia.schubert@ovgu.de!
Mögliche Dateiformate: [.doc], [.docx], [.rtf], [.odt].